

PORNLESS
RD LTX2
NO PORNO

CORAZONDELATEX.CL



RDLTX2: PORNLESS

CARMEN GARCÍA NÚÑEZ

RAY BELDNER

DIEGO MARTÍNEZ

SERGIO MESSINA

GEOFFROY DE BOISMENU

FIFTYROOMS.COM

CAROLA REDONDO

JULIO CARRASCO



CARMEN GARCIA NUNEZ

BITACORA

CRONIKA.COM/CARMENGARCIA



nick del contacto: nico
fecha: 05/07/2002
orgasmos: 6
lapso: 4hr 03 min
ocasiones subsecuentes: 5





nick del contacto: latin lover
fecha: 02/11/2002
orgasmos: 4
lapso: 2hr 35 min
ocasiones subsecuentes: 2



nick del contacto: case
fecha: 05/28/2000
orgasmos: 3
lapso: 45 min
ocasiones subsecuentes: 2





nick del contacto: don corleone
fecha: 12/12/1999
orgasmos: 6
lapso: 2hr 27 m
ocasiones subsecuentes: 4





nick del contacto: marengo
fecha: 08/02/2001
orgasmos: 2
lapso: 47 min
ocasiones subsecuentes: 3



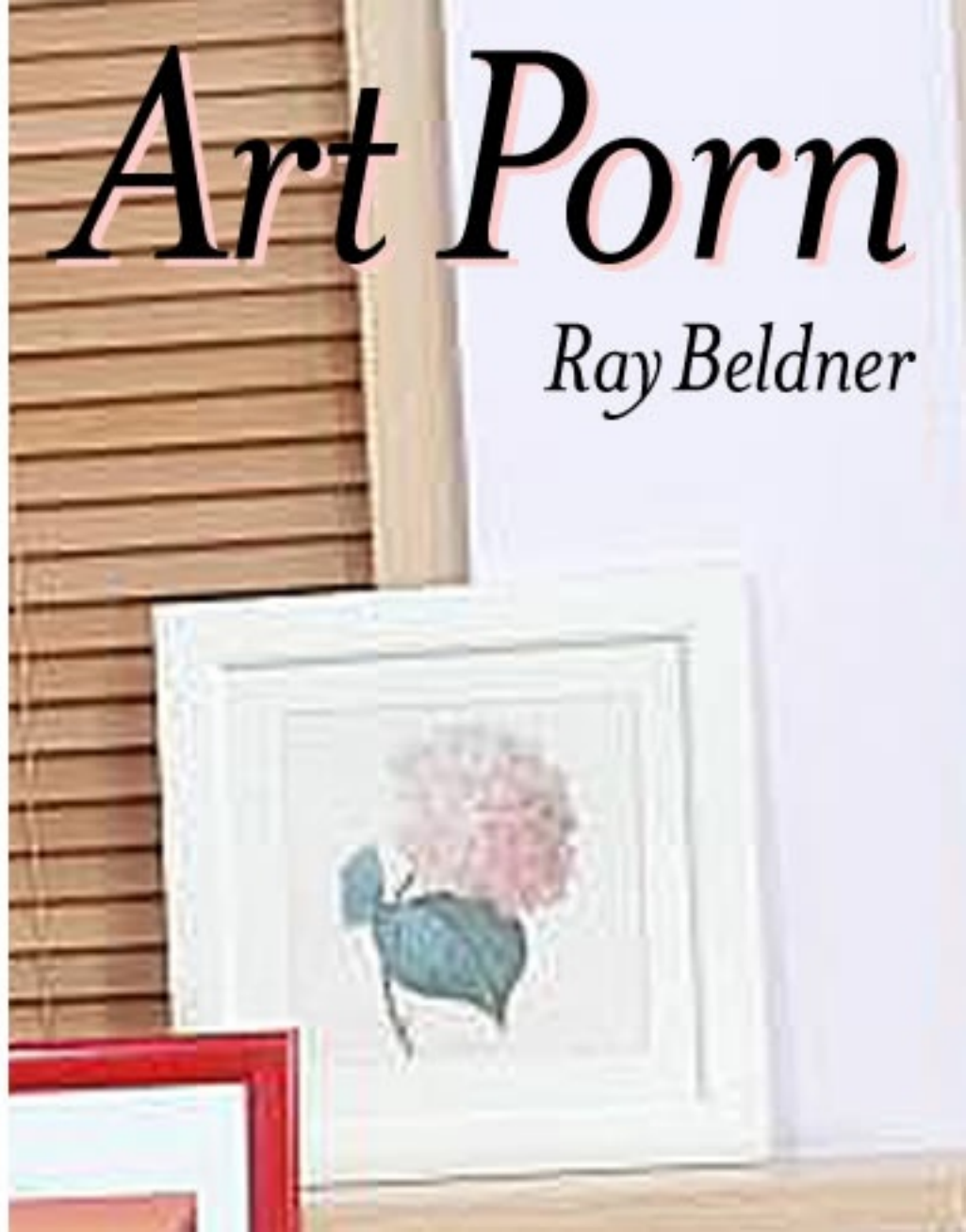




Art Porn

Ray Beldner

raybeldner.com





Old School, 2004,



Yellow Haze, 2004



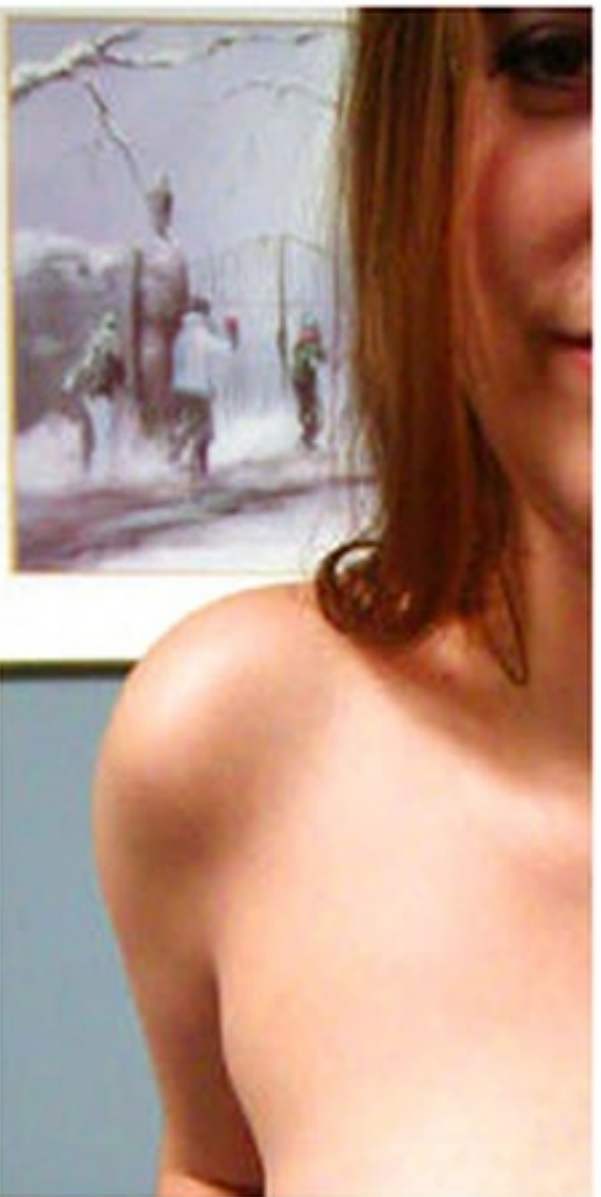
White Wedding, 2004



Andy and Co., 2003



Blue Period, 2004



Snow Job, 2003



Toucans, 2003



Contortionist, 2003



Going Down, 2003



Big Flowers, 2003

[La Web](#) [Imágenes](#) [Grupos](#) [Noticias](#) [más »](#)

porn|

[Pintura](#)

Diego Martínez

Search: Porn

☒ Buscar en la Web ☐ Buscar sólo páginas en español

Diego@factoriaeme.com - www.factoriaeme.com

©2006













THE REVOLUTION IS US #1
SERGIO MESSINA

REALCORE.RADIOGADIO.IT

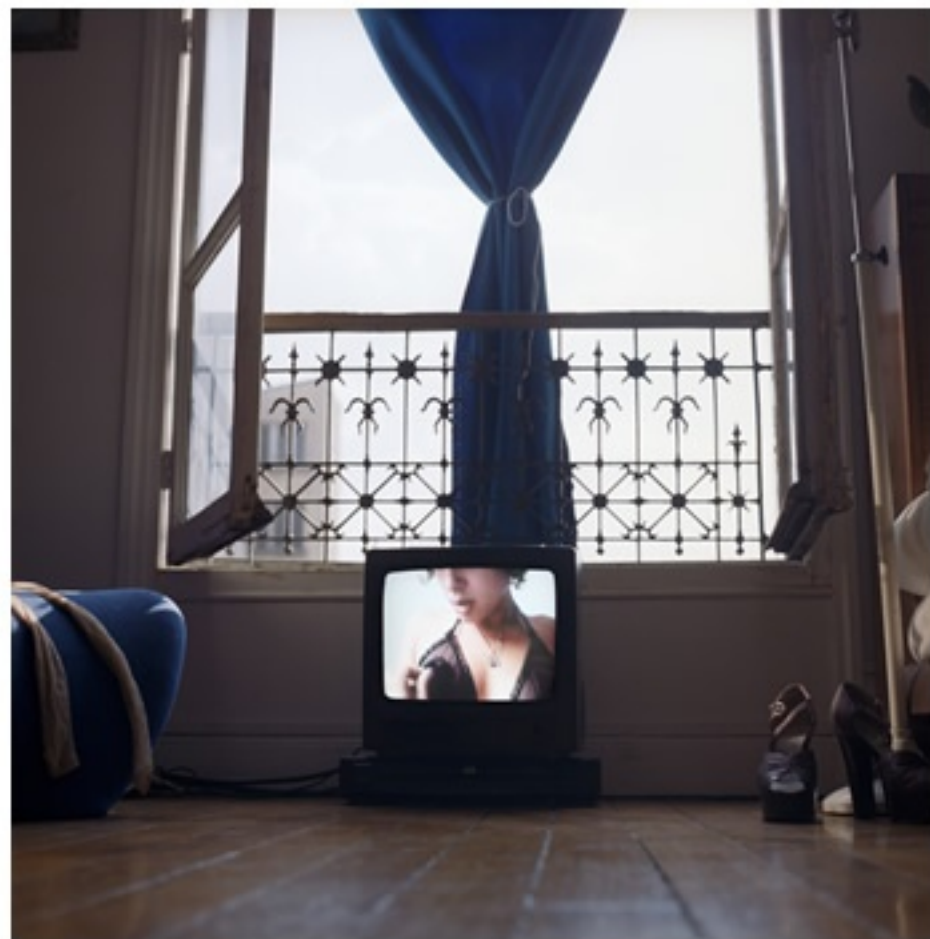
picture found on the web, text by Joseph Beuys

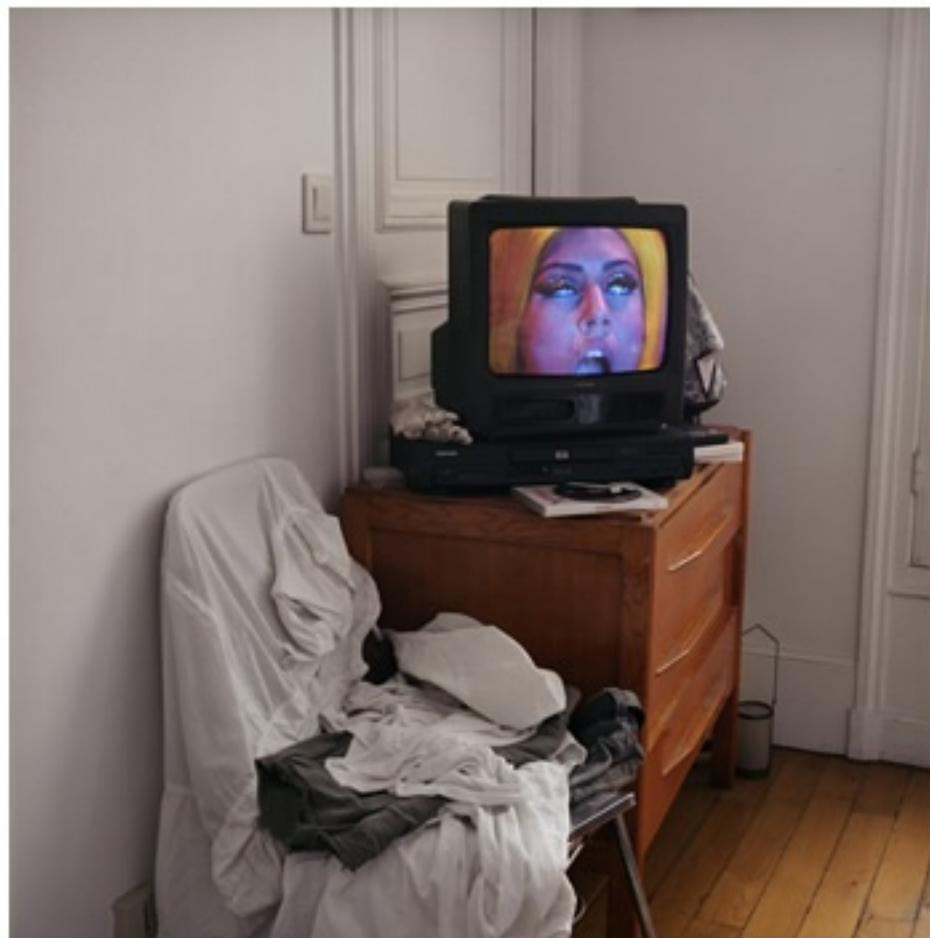


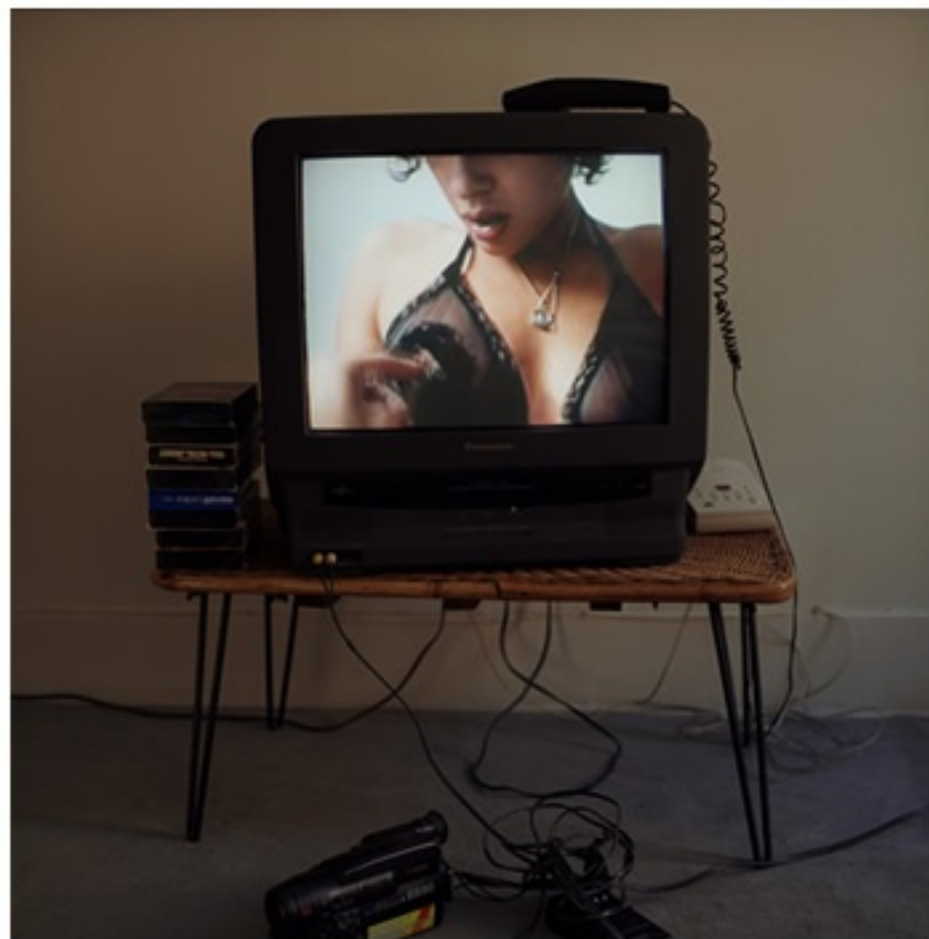
GEOFFROY DE BOISMENU

VIOLENT SEX

GEOFFROYDEBOISMENU.COM



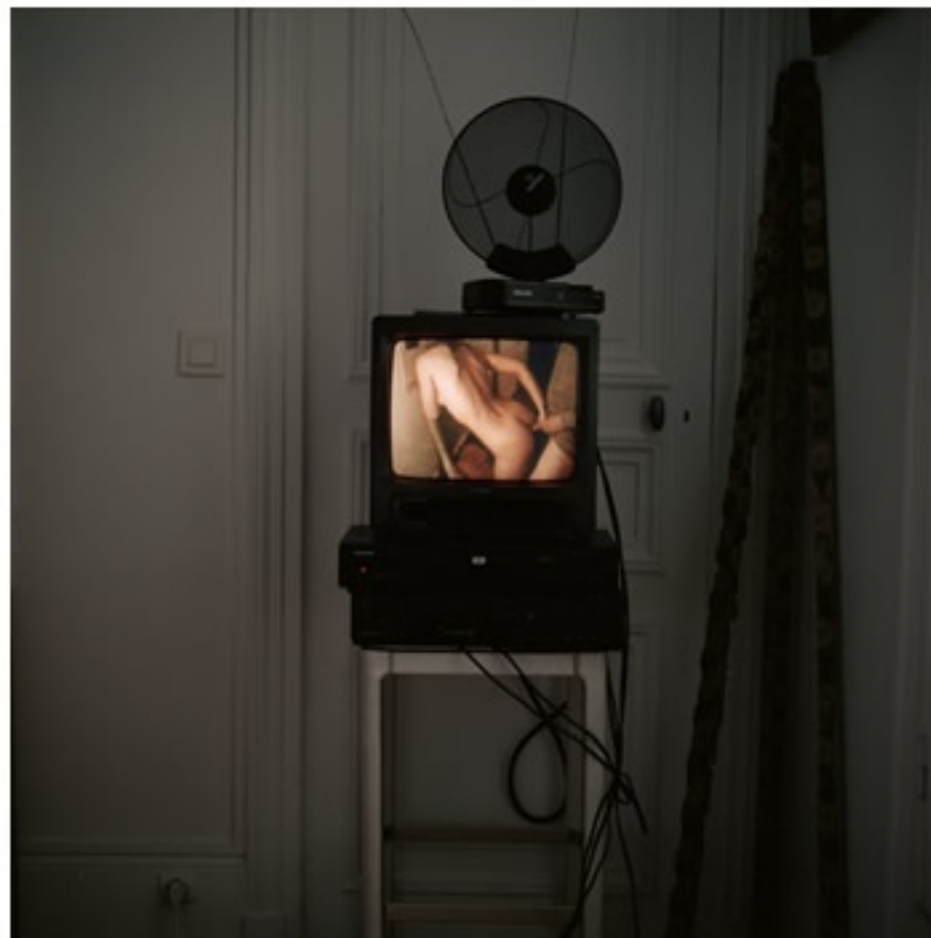














FIFTYROOMS.COM







CAROLA REDONDO
VOR DER SPIEGELN

CAROLAREDONDO.COM

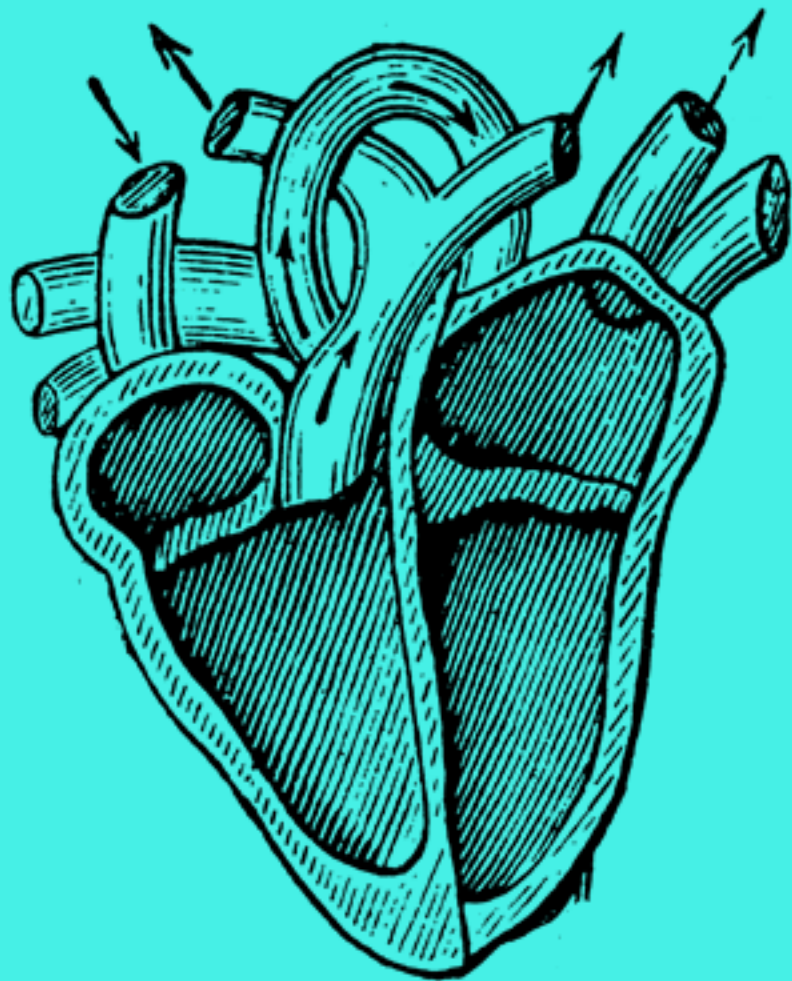








O SEA QUE NO SOY UN IGNORANTE
WHAT I MEAN IS I'M NOT IGNORANT



JULIO CARRASCO

**CORRIENDO COMO UN LAGARTIJO LLEGUE HASTA TU CORAZÓN
CORRIENDO COMO UN LAGARTIJO
PERO SEGUÍ DE LARGO
POR DESCONOCER
POR NO ESTAR BIEN INFORMADO
NUNCA FUI BUENO EN ANATOMÍA
ASÍ QUE SEGUÍ DE LARGO
CORRIENDO COMO UN LAGARTIJO.**

**RUNNING LIKE A LIZARD I ARRIVED UP TO YOUR HEART
RUNNING LIKE A LIZARD
BUT I WENT TOO FAR
BECAUSE OF NOT KNOWING
BECAUSE OF NOT BEING WELL INFORMED
I WAS NEVER GOOD IN ANATOMY
SO I WENT TOO FAR
RUNNING LIKE A LIZARD.**

**CORRIENDO COMO UN LAGARTIJO LLEGUE HASTA TU CORAZÓN PERO COMO
TE IBA DICIENDO SEGUÍ DE LARGO
ANDUVE ALGÚN TIEMPO ALOJADO EN TU ESTÓMAGO
PARTICIPANDO DE TU DIGESTIÓN HASTA QUE ME ABURRÍ
VAGUÉ DE TRIPA EN TRIPA CORRIENDO COMO UN LAGARTIJO MI
BÚSQUEDA FUE INFRUCTUOSA NO UBIQUÉ TU CORAZÓN
SIN EMBARGO MÁS TARDE NOTASTE QUE HABÍA PASADO POR ESE LUGAR
CORRIENDO COMO UN LAGARTIJO
VAGANDO DE TRIPA EN TRIPA COMO UN LAGARTIJO ENCONTRÉ UN SITIO
AGRADABLE
"ESTE ES EL CORAZÓN" ME DIJE PERO ME EQUIVOCABA UNA VEZ MÁS:**

**ERATUVAGINA
ESTRECHAYPROFUNDA**

**RUNNING LIKE A LIZARD I ARRIVED UP TO YOUR HEART BUT AS
I WAS TELLING YOU I WENT TOO FAR
I SPENT SOME TIME STUCK IN YOUR STOMACH
PARTICIPATING IN YOUR DIGESTION UNTIL I GOT BORED
I WANDERED THROUGH YOUR INNARDS RUNNING LIKE A LIZARD MY
SEARCH WAS FRUITLESS I DIDN'T LOCATE YOUR HEART
HOWEVER LATER YOU NOTICED THAT I HAD GONE THROUGH THIS PLACE
RUNNING LIKE A LIZARD
WANDERING THROUGH YOUR INNARDS LIKE A LIZARD I FOUND A COZY SPOT
"THIS IS THE HEART" I TOLD MYSELF BUT I WAS WRONG ONCE MORE:**

**ITWASYOURVAGINA
NARROWANDDEEP**

EN EFECTO COMO TE IBA DICIENDO ME EQUIVOCABA UNA VEZ MÁS
PERO ESTA VEZ NO SEGUÍ DE LARGO SINO QUE TIRÉ EL ANCLA
TODAVÍA NO SE DÓNDE QUEDA TU CORAZÓN
A FIN DE CUENTAS YA NO ME MOTIVA SERIAMENTE EL ASUNTO
SIN-EM-BAR-GO
SÉ PERFECTAMENTE CÓMO LLEGAR A TU VAGINA

ESTRECHA
Y
PROFUNDA

O SEA QUE NO SOY UN IGNORANTE.

IN EFFECT AS I WAS SAYING TO YOU I WAS WRONG ONCE MORE
BUT THIS TIME I DIDN'T GO TOO FAR RATHER I DROPPED THE ANCHOR
I STILL DON'T KNOW WHERE YOUR HEART IS
WHEN ALL IS SAID AND DONE I'M NO LONGER MOTIVATED SERIOUSLY BY THE SUBJECT
HOW-E-VER
I KNOW PERFECTLY HOW TO ARRIVE AT YOUR VAGINA

NARROW
AND
DEEP

WHAT I MEAN IS I'M NOT IGNORANT

RDLTX@CORAZONDELATEX.CL